



12^e ASSISES INTERNATIONALES DU JOURNALISME DE TOURS

www.journalisme.com    #AJTOURS

#LESMÉDIAS

TOUS LES MÊMES ?

13-14-15 MARS 2019

Salon du livre du journalisme

16 MARS 2019

MAME & THÉÂTRE OLYMPIA
TOURS

**ENTRÉE
LIBRE**

Credits : Sergiy Kravchov, Freepix / iStock © 123RF.com



TOURS ET TUNIS, RENDEZ-VOUS DES JOURNALISTES ET DES CITOYENS DE DEMAIN !

Il faut trois ans, dit-on, pour qu'un bel arbre s'enracine. À la veille du quatrième printemps tourangeau des Assises Internationales du Journalisme, nous sentons tous les bienfaits de cette bonne sève qu'offre la durée.

Ce bonheur d'investir Mame tout d'abord. Un haut lieu de l'édition française transformé en pépinière de l'innovation, nous ne pouvions trouver meilleur symbole pour rassembler tous les acteurs de la presse confrontée aux bouleversements de la révolution numérique. L'honneur également que nous fait le Théâtre Olympia d'accueillir nos soirées de débats et de rencontres - on y parlera réseaux sociaux ou gilets jaunes, on y écoutera Plantu ou les journalistes des radios de Radio France - Raconter aussi cette « déambulation oratoire » dans les rues de Tours, qui verra des comédiens du Conservatoire et de la Compagnie « Le Muscle » dire des grands textes du Journalisme, aux Halles ou Place Plumereau, avant que de se rendre au Salon du Livre du Journalisme le samedi 16 mars. Ou encore cette création originale avec La Ligue d'Improvisation de Touraine : « Infox, rumeurs et dépendances », pour essayer de démonter par le jeu ces théories du complot qui infestent notre débat démocratique. Dire enfin ce travail mené avec le réseau « Cultures du cœur » pour donner la parole aux « invisibles » de l'info.

Autant de partenariats nouveaux qui ne doivent pas faire oublier le renforcement des liens avec les compagnons de la première heure ! Les médias locaux et régionaux bien-sûr, La Nouvelle République, France 3, France Bleu, Radio Cité, RCF, Radio Campus, le CLEMI de l'académie Orléans-Tours, tous investis à nos côtés pour donner le goût de l'info à des centaines de collégiens et lycéens de Touraine. La Bibliothèque Centrale ou la Médiathèque de la Riche. L'EPJT et l'Université dont les étudiants sont totalement mobilisés. Le Club de la Presse enfin, grâce à qui l'esprit des Assises c'est toute l'année, avec ces « Off » sur les grands débats d'actualité qui ne vont cesser de se multiplier.

Enracinement local donc, mais plus que jamais, Tours rendez-vous incontournable de toute une profession et de ses plus grands noms. Nos présidents de jury, Harry Roselmack, Raphaëlle Bacqué, Ariane Chemin. 300 intervenants. Plus de 50 ateliers et débats au cœur de l'actualité. Des Cartes blanches à Gilles Bouleau, TFI ; Laurent Guimier, Europe1 ; Guy Lagache, Radio France ; Pascal Doucet-Bon, France TV. Le Ministre de la Culture Franck Riester, et un Salon du Livre du Journalisme qui s'annonce comme un grand cru : Jérôme Ferrari - Prix Goncourt -, Patrick Poivre d'Arvor, Marc-Olivier Fogiel, Vanessa Schneider, Edwy Plenel ou Clémentine Autain. Plus de trente auteurs avec qui les Tourangeaux pourront échanger en liberté.

Racines locales. Déploiement International enfin. Après le succès de la première édition des Assises Internationales du Journalisme de Tunis en novembre dernier qui a rassemblé plus de 800 journalistes venus de trente pays, se dessine notre projet de faire de Tours et de la capitale Tunisienne, les deux pôles de l'indispensable dialogue entre citoyens des deux rives de la Méditerranée épris de liberté. Outre des confrères reconnus d'Afrique ou du Maghreb, on croisera ainsi aux Assises, bras dessus, bras dessous avec les étudiants de l'EPJT, des étudiants en journalisme Tunisiens, Libanais, Québécois, Belges ou Malgaches.

Merci à la Région Centre Val de Loire, au Conseil Départemental d'Indre et Loire, à la Métropole et à la Ville de Tours, par leur implication et leur soutien fidèle, de rendre cette belle aventure possible.

Jérôme Bouvier. Président de Journalisme & Citoyenneté

MERCREDI 13 MARS

Journée Éducation à l'Information

LES ATELIERS

#LESMÉDIAS. INFORMER EN MILIEU HOSTILE À L'ÉTRANGER... ET EN FRANCE

9H15 – 10H45

Avec **Julien GARREL**, journaliste LCI et CNEWS ; **Jean-Christophe GÉRARD**, directeur de la sûreté à France Médias Monde ;

Animé par **Catherine MONNET**, rédactrice en chef adjointe à Reporters sans frontières.

NOUVEAUX MÉDIAS : ILS SE SONT LANCÉS CETTE ANNÉE

9H15 – 10H45

Avec **Nina GHEDDAR**, rédactrice en chef à Guiti News ; **Aude LALO**, fondatrice du magazine Flush ; **Benjamin PEYREL**, journaliste et cofondateur de Mediacités ;

Animé par **Clara SCHMELCK**, journaliste médias, rédactrice en chef-adjointe d'Intégrales, chroniqueuse radio et philosophe.

EMI : QUELLES INITIATIVES EN EUROPE ?

9H15 – 10H45

Avec **Serge BARBET**, directeur délégué CLEMI ; **Louise BARTLETT**, journaliste et responsable médiaeducation.fr ; **Stéphane HOEBEKE**, juriste à la direction juridique responsable de l'éducation aux médias ; **Victoria LEROY**, policy officer DG Connect à la Commission Européenne ; **Alton GRIZZLE**, spécialiste de programme secteur de la communication et de l'information.

Animé par **Giovanni Melogli** Responsable des affaires européennes de l'alliance internationale de journalistes.

DONNER LE GOÛT DE L'INFO. LES INITIATIVES DES MÉDIAS JEUNESSE

9H15 – 10H45

Avec **Raphaele BOTTE**, rédactrice en chef de la revue DONG et journaliste à Mon Quotidien ; **Frédéric FONTAINE**, rédacteur en chef de Géo Ado ; **Marion GILLOT**, rédactrice en chef Le Monde Ado ; **David GROISON**, rédacteur en chef de Phosphore ; **Olivier VOIZEUX**, rédacteur en chef de Science et vie junior.

Animé par **Aurélie KIEFFER** journaliste à France Culture.

LES ENTRETIENS DE L'INFORMATION : ILS SE SONT LANCÉS... ET ÇA N'A PAS MARCHÉ

11H00 – 12H30

Avec **Claire BERTHELEMY**, cofondatrice de L'imprévu ; **Candice MARCHAL**, journaliste et cofondatrice de BoxSons ; **Julien MENDEZ**, cofondateur et CEO de Vraiment ; **Manuel SANSON** et **Gilles TRIOLIER**, cofondateurs de Filfax ; **Steven JAMBOT**, ancien rédacteur en chef adjoint de Mashable.

Animé par **Jean-Marie CHARON** et **Cyrille FRANK**, respectivement sociologue des médias et directeur d'ESJ Pro.

#LESMÉDIAS. LES MÉDIAS ALTERNATIFS : UNE INFORMATION DIFFÉRENTE ?

11H00 – 12H30

Avec **Sébastien BOISTEL**, journaliste à Ravi ; **Lisa GIACCHINO**, rédactrice en chef à l'Âge de fer ; **Hervé KEMPF**, rédacteur en chef à Reporterre ; **Émile PALMANTIER**, coordinateur éditorial et médiatique à Radio Campus.

Animé par **Thierry BORDE**, président de Médias citoyens.

#LESMÉDIAS. PODCAST : QUAND LA PRESSE PAPIER MONTE LE SON

11H00 – 12H30

Avec **Delphine NOYON**, directrice adjointe de la Nouvelle République ; **Thomas OLIVEAU**, rédacteur en chef adjoint de l'Equipe ; **Joël RONEZ**, fondateur de Binge Audio.

Animé par **Cyril PETIT** rédacteur en chef central / secrétaire général de la rédaction du JDD.

EMI : L'ÉDUCATION POPULAIRE MOBILISÉE

11H00 – 12H30

Avec **François LABOULAIS**, Responsable du Pôle Médias, Numérique, Éducation Critique et Engagement Citoyen – Cemea ; **Olivier MAGNIN**, délégué Pôle Education à l'image et aux médias Image'IN - Ligue de l'enseignement de l'Oise ; **Hervé PREVOST**, directeur national de programme chez Fédération nationale des Francas ; **Maïka SEGUIN**, chargée de mission à la Fédération régionale ADL PACA et chargée du développement éducation aux médias et à l'information pour la CMJCF.

Animé par **Emmanuelle DAVIET**, médiatrice des antennes de Radio France.

LES RENDEZ-VOUS DE L'APRÈS-MIDI



LES NOMMÉS DES PRIX EMI PRÉSENTENT LEUR PROJET DEVANT LE JURY 2019

14h00 – 17h15

« #LESMÉDIAS. TOUS LES MÊMES ? » CÔTÉ SUD

14h00 – 16H00

Avec Omar BELHOUCHE, rédacteur en chef de El Watan (Algérie) ; Lina ATTALAH,

LES WORKSHOPS

HAINE DES MÉDIAS : QUE FAIRE ?

14h00 - 16h00

Animation : Collectif Paie toi un journaliste

FILMER AVEC SON SMARTPHONE

14h00 - 16h00

Animation : Philippe Couve, fondateur de Samsa.fr



LA SOIRÉE AU THÉÂTRE OLYMPIA

#LESMÉDIAS. LES RÉSEAUX SOCIAUX CONTRE LA DÉMOCRATIE ?

18H45 – 19H45

Avec **Valérie JEANNE-PERRIER**, enseignante et chercheuse au Celsa, professeure responsable des formations en journalisme de master 1 et de master 2 en apprentissage ; **Samuel LAURENT**, responsable des Décodeurs au Monde ; **Tristan MENDES-FRANCE**, enseignant au Celsa et maître de conférences à Paris Diderot spécialisé dans les cultures numériques ; **Marie TURCAN**, rédactrice en chef adjointe à Numerama.

Animé par **Amaëlle GUITON**, journaliste à Libération.

#LESMÉDIAS. JOURNALISME ET « GILETS JAUNES »

20H15 – 21H45

Avec **Remy BUISINE**, reporter pour BRUT ; **Gabin FORMONT**, fondateur de vécu, le média du gilet jaune ; **Arnaud MERCIER**, Professeur en communication université Paris 2-Assas. Directeur des études de l'IFP. Chargé de mission au HCERES ; **Coralie PIERRE**, journaliste et membre du collectif « Paye toi un journaliste » ; **Céline PIGALLE**, directrice de la rédaction de BFM.

Animé par **Ariane CHEMIN**, grand reporter Le Monde et présidente du jury des Assises.

LES ÉVÉNEMENTS DE LA JOURNÉE

REMISE DES PRIX EMI 2019 PAR LE PRÉSIDENT DU JURY 2019, HARRY ROSELMACK, PRÉSENTATEUR DU MAGAZINE 7 À 8 SUR TF1

17H30 – 18H00
MAME



COMLOT, RUMEUR ET DÉPENDANCE : UNE CRÉATION ORIGINALE DES ASSISES ET DE LA LIGUE D'IMPROVISATION DE TOURAINE

16H15 – 17H15

L'APÉRO DES ÉTUDIANTS JOURNALISTES

12H30 – 14H00
Avec le Cercle Digital

JEUDI 14 MARS 2019

LES ATELIERS

JOURNALISME EN RÉSIDENCE : BILAN ET PROSPECTIVE

9H15 – 10H45

Avec **Aurélien BERTINI**, journaliste, responsable artistique pour Radio Campus Besançon ; **Vincent COQUAZ**, journaliste à Libération ; **Thibault DUMAS**, président du club de la presse Nantes Atlantique ; **Mukashyaka NSENGIMANA**, journaliste radio ; **Anne-Louise SAUTREUIL**, journaliste.

Animé par **Jérôme Bouvier** président et fondateur des Assises Internationales du Journalisme.

QUEL RÉCIT EDITORIAL ULTRAMARIN EN MÉTROPOLE ?

9H15 – 10H45

Avec **Faïd SOUHAÏLI**, journaliste à 101Mag ; **Memona HINTERMANN**, journaliste grand reporter ; **A définir**, ...

Animé par **Nassira ELMOADDEM** journaliste.

LA DATA AU SERVICE DE L'INVESTIGATION

9h15 -10h45

Avec **Karen BASTIEN**, datajournaliste et cofondatrice de Wedodata ; **Jean-Marc BOURGUIGNON**, cofondateur et secrétaire général de Nothing2Hide ; **Édouard PERRIN**, journaliste à Premières lignes ; **Sandrine SAWADOGO**, journaliste d'investigation à l'Économiste du Faso.

#LESMÉDIAS. ATELIER RECHERCHE : LA DÉTESTATION DES JOURNALISTES, UNE VIEILLE HISTOIRE

9h15 -10h45

Avec **Gilles BASTIN**, professeur de sociologie à l'université Grenoble Alpes ; **Claire BLANDIN**, professeur en sciences de l'information et de la communication à l'université Paris 13 ; **Christian DELPORTE**, professeur des universités à l'université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines ; **Alexis LEVRIER**, maître de conférences à l'université de Reims, chercheur associé au Gripic (Cela Sorbonne université), spécialiste de l'histoire de la presse.

Animé par **Isabelle GARCIN-MAROU**, professeure en sciences de l'information et de la communication à Sciences po Lyon.



LE DÉPARTEMENT INVITÉ DES ASSISES 2019 : MAYOTTE

11H00 – 12H30

Avec **Kalathoumi ABDI-HADI**, journaliste et co-fondatrice de 101Mag ; **Abby Said ADINANI**, directrice du magazine May'People et correspondante locale du Bondy Blog ; **Chamsudine ALI**, journaliste Mayotte la première ; **Pierre BELLUSCI**, journaliste reporter d'images et rédacteur en chef de Kwezi TV ; **Laurent CANAVATE**, co-fondateur et directeur de Somapresse.

Animé par **Nassira ELMOADDEM**, journaliste

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE : LES ROBOTS SONT-ILS NOS AMIS ?

11H – 12H30

Salle 168

Avec **David DIEUDONNÉ**, directeur du Google News Lab en France ; **Claude de LOUPY**, CEO de Syllabs ; **Benoît RAPHAEL**, journaliste et éleveur de robots ; **Éric SCHERER**, directeur de la prospective à France Télévisions.

Animé par **Capucine COUSIN**, journaliste économique.

#LESMÉDIAS. ATELIER RECHERCHE : DIVERSITÉ DES JOURNALISMES ET PLURALISME DE L'INFORMATION

11h -12h30

Avec **Faïza NAIT-BOUDA**, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'université Nice Côte d'Azur et au sein du laboratoire Sic.Lab. ; **Mathieu MAIRE DU POSET**, directeur Le Tank Média ; **Olivier PILMIS**, chargé de recherches au CNRS et chercheur au Centre de sociologie des organisations (Sciences Po / CNRS).

Animé par **Béatrice DAMIAN-GAILLARD**, professeur des universités en sciences de l'information et de la communication à l'université Rennes 1.

PRÉSENTATION DE TROIS INITIATIVES MÉDIAS / QUARTIERS POPULAIRES

11H00 – 12H30

Avec **Driss ETTAZAOUI**, président de Villes & Banlieues ; **Céline PIGALLE**, directrice de la rédaction de Vu des quartiers ; **Erwan RUTY**, directeur du Medialab93 et fondateur de Presse & Cité ; **Guillaume VILLEMOT**, co-fondateur de Bleu Blanc Zèbre.

Animé par **Latifa OULKHOUIR** directrice du Bondy BLog.

LES DÉBATS

FEMMES DANS LES MÉDIAS : BIENTOT L'ÉGALITÉ ET LA FIN DU HARCELEMENT ?

14H00 – 16H00

Avec **Béatrice DAMIAN-GAILLARD**, professeure d'université en info-com à Rennes ; **David DOUKHAN**, chercheur en informatique à l'INA ; **Léa LEJEUNE**, présidente du collectif Prenons la Une et journaliste chez Challenge ; **Valérie NATAF**, journaliste LCI.

Animé par **François QUINTON**, chef de service à INA Global.

PRÉSENTATION DU RAPPORT 2019 DE L'OBSERVATOIRE DE LA DÉONTOLOGIE DE L'INFORMATION AVEC PATRICK EVENO

14h -15h30

Présenté par **Patrick EVENO**, président de l'Observatoire de la déontologie de l'information ; avec **Pierre GANZ**, vice-président de l'Observatoire de la déontologie de l'information ; **Christel LECA**, journaliste ; **Véronique RICHARD**, membre de la Société des lecteurs du Monde.

#LESMÉDIAS. ON VOTE DANS DEUX MOIS : QUELLE EUROPE DANS LES MÉDIAS ?

15h45 - 17h15

Avec **Véronique AUGER**, présentatrice de « Avenue de l'Europe » sur France 3 ; **Jules DARMANIN**, coordinateur éditorial à FactCheckEU ; **Anais GINORI**, correspondante à Paris de La Repubblica ; **Alex TAYLOR**, journaliste européen.

Animé par **Éric VALMIR**, secrétaire général de l'information à Radio France.

LE BAROMÈTRE SOCIAL : LA PRESSE QUOTIDIENNE RÉGIONALE

15h45 - 16h15

Présenté par **Jean-Marie CHARON**, sociologue des médias.

UN COMITÉ D'ÉTHIQUE DES MÉDIAS D'INFORMATION EN FRANCE ?

16h15 – 18h

Avec **Emmanuel HOOG**, ancien P.-D.G. de l'INA et de l'AFP, chargé d'une mission sur la création d'un conseil de déontologie de la presse ; **Michèle LERIDON**, membre du Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) ; **Vincent LANIER**, premier secrétaire général du SNJ.

LE GRAND DÉBAT : #LES MÉDIAS TOUS LES MÊMES ?

18H15 – 19H30



Avec **Raphaëlle BACQUE**, grand reporter au journal Le Monde ; **Ariane CHEMIN**, grand reporter au journal Le Monde ; **Brice COUTURIER**, Chroniqueur à France Culture, "le Tour du monde des idées", coproducteur et éditorialiste aux Matins ; **Bruno GACCIO**, Humoriste, scénariste, auteur et producteur de télévision.

Animé par (en cours de programmation).

LES WORKSHOPS

(Sur inscription obligatoire et dans la limite des places disponibles : workshop@journalisme.com)

L'INVESTIGATION EN LIGNE PAR LE DATA

14h00 - 16h00

Animation : Jean-Marc Bourguignon co-fondateur et secrétaire général de Nothing 2 Hide

LES ÉVÉNEMENTS DE LA JOURNÉE

INTERVENTION DU MINISTRE DE LA CULTURE FRANCK RIESTER

17h30 - 18h00



REMISE DES PRIX DES ASSISES 2019 EN PRÉSENCE DES PRÉSIDENTES DU JURY RAPHAËLLE BACQUÉ ET ARIANE CHEMIN

19h30 - 20h15

Les nommés : Prix du meilleur livre sur le journalisme : Daniel Schneidermann, pour *Berlin, 1933* aux éditions du Seuil ; David Dufresne pour *On ne vit qu'une heure* aux éditions du Seuil ; Nathalie Guibert pour *Qui c'est le chef ?* aux éditions Robert Laffont ; Frédéric Pommier pour *Suzanne* aux éditions Equateur ; Fabrice Arfi pour *D'argent et de sang* aux éditions du Seuil.

Grand Prix du journalisme de l'année : Philippe Lançon, David Dufresne, le collectif « Prenons la une »

Mais aussi le Prix « Enquête et reportage » et le Prix « Recherche ».

VENDREDI 15 MARS 2019

ÉTUDIANTS EN JOURNALISME, TOUS LES MÊMES ?

9H15 – 10H45

Avec **Ines BELGACEM**, journaliste Streetpress ; **Katerine BELLEY-MURRAY** Enseignante, Techniques de communication dans les médias. Cégep de Jonquière ; **Pascale COLISSON**, Responsable pédagogique et journaliste à l'IPJ Paris-Dauphine ; **Mar EPSTEIN**, rédacteur en chef du service Monde à L'Express et Président de La Chance Médias ; **Aladine Zaiane**, réalisateur JRI le jour et chauffeur livreur la nuit.

Animé par **Nordine NABILI** président de la section Presse-Information à l'IHECS (Institut des Hautes Études des Communications Sociales – Bruxelles) et professeur à l'Université de Cergy-Pontoise.

ATTENTATS, SUICIDES, MALADIES GRAVES : TRAITER DU SENSIBLE

9H15 – 10H45

Avec **Caroline LANGLADE**, journaliste et auteur de « Sorties de secours » édité aux éditions Robert Laffont ; **Marie-Christine LIPANI-VAYSSADE**, sociologue, spécialiste des modèles économiques des médias, de la formation des journalistes et des relations jeunes et médias ; **Nathalie PAUWELS**, Chargée du déploiement national du programme Papageno ; **Anne-Pierre NOËL**, fondatrice de l'Association de Journalistes et anciens journalistes pour une Information Responsable en PSYchiatry (AjrPSY).

Animé par **Sophie MASSIEU** journaliste.

DROITS VOISINS : UN COMBAT PARTAGÉ

9h15-10h45

Avec **David ASSOULINE**, sénateur socialiste de Paris, vice-président du Sénat ; **Jean-Christophe BOULANGER**, P.-D.G de Contexte et président du Syndicat de la presse indépendante d'information en ligne (Spil).

Animé par **Céline SCHOEN**, correspondante à Bruxelles de la Correspondance de la presse.

ENQUÊTE SCAM : JOURNALISTE, AUTEUR OU FOURNISSEUR DE CONTENUS ?

9h15 – 10h45

Avec **Emilie GILLET**, journaliste scientifique ; **Valentina GROSSI**, sociologue du journalisme à l'EHESS ; **Béatrice de MONDENARD**, journaliste et rédactrice du livre noir de la Scam ; **Hervé RONY**, directeur général de la Scam.

Animé par **Éric LAGNEAU**, journaliste à l'AFP et sociologue des médias à l'EHESS.

FRANCOPHONIE : RÉSEAU DES JOURNALISTES D'INVESTIGATION DES DEUX RIVES DE LA MÉDITERRANÉE

11H00 – 12H30

Avec **Moussa AKSAR**, journaliste à L'ÉVENEMENT ; **Arlinda GOMES NEVES**, journaliste à A Semana (île de Santiago) ; **Kouadio Noël KONAN**, journaliste à L'Eléphant Déchaîné ; **Momar NIANG**, journaliste à Ouestaf News ; **Delwende Elza Sandrine Clotild SAWADOGO**, L'Economist du Faso ;

Animé par **David Servenay** journaliste indépendant.

CULTURE DU CŒUR : LES OUBLIÉS DE L'INFO ?

11H00 – 12H30

Avec **Serge GASSELIN**, Témoin du quotidien ; **Filipe MARQUES**, Animation sociale et éducation aux médias ; **Émilie SALVA**, Docteur en sociologie.

Animé par **Édouard Zambeaux**, journaliste quartiers populaires et questions sociales, auteur de films et documentaires.

LE BLUES DU FACT-CHECKER ET LES MOYENS D'Y REMÉDIER

11h – 12h30

Avec **Guillaume DAUDIN**, responsable du blog *Factuel* de l'AFP ;

#EUROPE : QUEL TRAITEMENT ÉDITORIAL EN RÉGIONS ?

11h – 12h30

Avec **Xavier DELCOURT**, responsable Desk eurojournalisme et enseignements européens au CUEJ ; **Pierre FRANCE**, journaliste et fondateur de Rue89 Strasbourg ;

Animé par **Romain HUGON**, journaliste délégué de l'Union des clubs de la presse.

LES CARTES BLANCHES

#LESMÉDIAS. CARTE BLANCHE À GUY LAGACHE,
DIRECTEUR DÉLÉGUÉ AUX ANTENNES ET A LA
STRATÉGIE ÉDITORIALE DE RADIO FRANCE

14h00 - 14h45



**#LESMÉDIAS. CARTE À BLANCHE A GÉRALD
BRONNER**, SOCIOLOGUE, PROFESSEUR A L'UNIVERSITE PARIS-DIDEROT
ET MEMBRE DE L'INSTITUT

14h45 - 15h30



#LESMÉDIAS. CARTE BLANCHE À GILLES BOULEAU,
PRÉSENTATEUR DU JT DE TF1

15h30 - 16h15

#LESMÉDIAS. CARTE BLANCHE À LAURENT GUIMIER, VICE-
P-D.G D'EUROPE 1

16h15 - 17h00



#LESMÉDIAS. CARTE BLANCHE À DOMINIQUE WOLTON,
DIRECTEUR DE RECHERCHE AU CNRS

17h00 - 17h45

#LESMÉDIAS. CARTE BLANCHE À HERVÉ BRUSINI,
DIRECTEUR DE L'INFORMATION WEB FRANCE
TÉLÉVISIONS ET **PASCAL DOUCET-BON**, DIRECTEUR
DÉLÉGUÉ DE L'INFORMATION FRANCE TÉLÉVISIONS

17h45 - 18h30

LES WORKSHOPS

(Sur inscription obligatoire et dans la limite des places disponibles : workshop@journalisme.com)

ÉLECTION EUROPÉENNE : OÙ TROUVER L'INFO SUR CE QUE FAIT L'EUROPE ?

14h00 - 16h00

Animation : Guillaume Roty et Agnès Wojciechowicz

DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES DE LA COMMUNAUTÉ POUR FINANCER UN MÉDIA : STREETPRESS RACONTE SON VIRAGE VERS LE MODÈLE DU MEMBERSHIP

16h00 - 18h00

Animation : Johan Weisz-Myara, fondateur de Streepress

théâtre
olympia



centre
dramatique
national
de Tours
direction
Jacques
Vincey

LA SOIRÉE AU THÉÂTRE OLYMPIA

« PARLONS INFO » LES JOURNALISTES DE RADIO FRANCE À LA RENCONTRE DE LEURS PUBLICS

18h30 – 20h00

« Parlons Info », les journalistes de Radio France partent à la rencontre de tous les publics pour répondre aux nombreuses questions qui se posent autour de la fabrique de l'information.

Pas de débat entre journalistes mais un échange direct avec la salle. Dès le début de la rencontre, l'assistance interroge la scène sur les pratiques éditoriales et ce qui les anime.

CARTE BLANCHE : LE DESSINATEUR PLANTU CROQUE SON MONDE

20h15 – 21h45

De tous les combats pour la liberté d'expression, Plantu croque son monde avec la gourmandise féroce et tendre qui fait sa marque depuis 45 ans.



LES ÉVÉNEMENTS DE LA JOURNÉE

REMISE DES PRIX JEUNESSE DE LA VILLE DE TOURS

13h30 - 14h00

CONFÉRENCE DE PRESSE DES 2^E ASSISES INTERNATIONALES DU JOURNALISME DE TUNIS EN OCTOBRE 2020

13h30 – 14h30

SAMEDI 16 MARS 2019

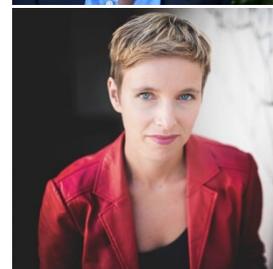
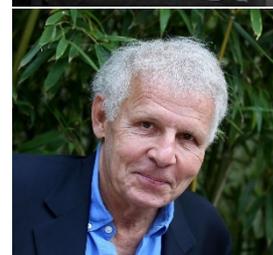
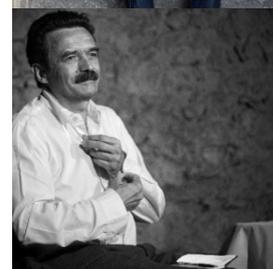
LE SALON DU LIVRE DU JOURNALISME

Un événement unique ! Venez retrouver tous les auteurs qui font l'actualité lors d'une journée de rencontres, de débats et de signatures ! Organisé en partenariat avec la librairie La Boîte à Livres.

Les auteurs présents au Salon du Livre du Journalisme 2019 :

Invité d'honneur : Honoré de Balzac, journaliste.

- Antoine ALBERTINI, *Les Invisibles*, Éditions JC Lattès.
- Clémentine AUTAIN, *Dites-lui que je l'aime*, Éditions Grasset.
- Patricia ALLEMONIERE, *Elles risquent leur vie*, Éditions Tallandier.
- Brice ANDLAUER et Quentin MULLER, *Tarjuman, une trahison française*, Éditions Balard.
- Fabrice ARFI, *D'argent et de sang*, Éditions du Seuil.
- Matthieu ARON, *Le piège américain*, Éditions JC Lattès.
- Jean BIRNBAUM, *La religion des faibles*, Éditions du Seuil.
- Mathieu DELAHOUSSE, *La chambre des coupables*, Éditions Fayard.
- Nicolas DOMENACH, *Le tueur et le poète*, Éditions Albin Michel.
- David DUFRESNES, *On ne vit qu'une heure*, Éditions du Seuil.
- Patrice DUHAMEL, *Les jours d'après*, Éditions de l'Observatoire.
- Julien DUMONT, *Les bijoux de la Kardashian*, Éditions Glénat.
- Jérôme FERRARI (prix Goncourt), *A son image*, Éditions Actes Sud.
- Marc-Olivier FOGIEL, *Qu'est-ce qu'elle a ma famille ?*, Éditions Grasset.
- Jean-Marie GODARD, *Paroles de flics*, Éditions Fayard.
- Olivier GOUJON, *Ces cons de journalistes*, Éditions Max Milo.
- Nathalie GUIBERT, *Qui c'est le chef ?* Éditions Robert Laffont.
- Pierre HASKI, *Géopolitique de la Chine*, Éditions Eyrolles.
- Jean HATZFELD, *Deux mètres dix*, Éditions Gallimard.
- Cécile HENNION, *Le fil de nos vies brisées*, Éditions Anne Carrière.
- Michel IZARD, *Adélie mon amour*, Éditions Michel Lafon.
- Vincent JAROUSSEAU, *Les racines de la colère*, Éditions Arène.
- Alpha KABA, *Esclave des milices*, Éditions Fayard.
- Catherine LE GAL, *Les prédateurs. Des milliardaires contre les états*, Éditions Cherche-Midi.
- Antoine MALO, *Les prisonniers*, Éditions Stock.
- Frédéric MÉTÉZEAU, *Vieux renards et jeunes loups*, Éditions L'Archipel.
- Edwy PLENEL, *La victoire des vaincus, à propos des gilets jaunes*, Éditions La Découverte.
- Frédéric PLOQUIN, *La peur a changé de camp*, Éditions Albin Michel.
- Patrick POIVRE d'ARVOR, *La vengeance du loup*, Éditions Grasset.
- Frédéric POMMIER, *Suzanne*, Éditions Equateur.
- Vanessa SCHNEIDER, *Tu t'appelais Maria Schneider*, Éditions Grasset.
- Daniel SCHNEIDERMANN, *Berlin, 1933*, Éditions du Seuil.
- Claude SERILLON, *Un déjeuner à Madrid*, Éditions du Cherche Midi.
- Alex TAYLOR, *Mes cartes d'identité*, Éditions JC Lattès ?
- Eric YUNG, *Les archives de l'insolite*, Éditions Marivole.
- Et d'autres noms à venir.



De 10h00 à 18h30

Déambulation oratoire : les grands textes du journalisme à la rencontre des tourangeaux

Les grands textes du journalisme dits par les comédiens du conservatoire Francis Poulenc de Tours, dirigé par Franck Mouget de la compagnie « Le Muscle ». Une déambulation oratoire qui commencera dans les rues de Tours (place du marché, place Plumereau, etc.) pour se terminer à MAME devant les participants du Salon du Livre du Journalisme (en partenariat avec la BNF).

RAPHAËLLE BACQUÉ ET ARIANE CHEMIN, GRANDS REPORTERS POUR LE MONDE, PRÉSIDENTES DU JURY 2019 DES ASSISES

“Les medias”. Ou plutôt “lesmedias”. La formule est à la mode, dans la bouche des politiques, dans celle des gilets jaunes. Elle désigne au mieux un tout, au pire un monstre tentaculaire - une machine infernale qui servirait une puissance occulte, “le parti des medias”.



Podcasts, webradios, threads sur twitter, stories sur Instagram, snapchat, jamais n’ont éclos autant de formats et de canaux d’information inédits. Chaque mois s’inventent de nouvelles formes de journalisme. Ausculter les réseaux sociaux, cet hiver, était aussi une manière d’être reporter.

Les médias, tous les mêmes, répète pourtant le refrain. Cette défiance elle-t-elle le signe avant-coureur d’un affrontement **historique** ? Les journalistes vont-t-ils disparaître, si chacun croit/veut l’être un peu? Comment redonner ses lettres de noblesse à l’information dans un monde où beaucoup ne croient plus à la vérité?

LES EXPOSITIONS



LE DESSIN DE PRESSE DANS TOUS SES ÉTATS AVEC CARTOONING FOR PEACE

Cette série de dessins sur la liberté d’expression offre un aperçu du travail des dessinateurs de presse, pourfendeurs pacifistes des malaises de nos sociétés, qui sont régulièrement la cible d’attaques partout dans le monde.

Du 5 au 30 mars à la Bibliothèque centrale de Tours.

UN AN D’ACTUALITÉ À MAYOTTE : JANVIER 2018 – JANVIER 2019

Dans le cadre de « Mayotte, département invité des Assises 2019 », une exposition d’une vingtaine de photos, diffusées dans la presse, sera proposée, montrant l’actualité sociale et politique, intense (du fait de la construction du 101^{ème} département français dans un contexte instable), mais aussi la culture et l’évolution de l’île de Mayotte avec les grands projets menés localement.

Du 13 au 16 mars à MAME

**ET D’AUTRES EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR À MAME AVEC C’ÉTAIT IL Y A 70
ANS : LES 12 TRAVAUX DU JT AVEC FRANCE TÉLÉVISIONS ET RETRO
NEWS, OU ENCORE L’EXPOSITION 100 ANS POUR LA LIBERTÉ DE LA
PRESSE AVEC LE SNJ.**

LA PROGRAMMATION ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET A L'INFORMATION DÉDIÉE AUX SCOLAIRES

Pour cette édition 2019, près de 700 collégiens et lycéens venus de toute la région sont attendus durant les trois jours des Assises pour participer à une programmation d'éducation aux médias et à l'information qui leur est dédiée.

LE STUDIO FRANCE TÉLÉVISIONS

France Télévisions proposera de nombreuses activités, tout au long des Assises : casque de réalité virtuelle pour se plonger dans la peau d'Anne-Sophie Lapix, initiation à l'utilisation du « hub » ou écran tactile, expérience en réalité augmentée avec Envoyé Spécial et le Medialab, etc.



LA FABRIQUE RADIO CAMPUS

Les radios campus accueilleront des groupes de jeunes, durant trois jours, sur leur plateau radio pour leur proposer de participer à des ateliers d'initiation à la radio lors d'une véritable séance de préparation d'émission et de prise de micro.

DE NOMBREUX ATELIERS ET RENCONTRES...

Création de couverture avec le monde ado, rencontre avec Harry Roselmack, président du jury des prix emi 2019, rencontre avec La Nouvelle République, montage et interprétation des images avec France Tv, rencontre avec des journalistes réfugiés de la maison des journalistes, rencontre avec le photographe Jean-Baptiste Rabouan, s'informer par Snapchat avec Le Monde, initiation au reportage d'image avec le Cercle digital, etc.

PRÉSENTATION DES RÉSULTATS DU BAROMÈTRE LES ASSISES/IAVOICE DE FRANCE TÉLÉVISION, RADIO FRANCE, FRANCE MÉDIA MONDE ET LE JDD

La première enquête sur le « Journalisme utile » avait fait événement l'an passé avec ce chiffre qui a marqué les esprits » 92% de nos concitoyens jugent que le journalisme est « utile » à la société, même s'ils ont à dire sur la manière dont il est pratiqué. L'intérêt de cette enquête a conduit les directions de l'information de France Télévision, de Radio France, de France Média Monde et du JDD de la perpétuer sous forme d'un Baromètre qui permette d'évaluer les évolutions du public, offrant ainsi un complément d'analyse intéressant au Baromètre sur la confiance que le journal La Croix propose depuis trente ans.

LES ASSISES INVESTISSENT MAME ET LE THÉÂTRE OLYMPIA !

C'était l'une des grandes imprimeries de l'édition française. Après une superbe réhabilitation de l'architecte Franklin Azzi, c'est devenu un lieu de création et d'incubation bouillonnant, qui accueille une trentaine de startups et l'Ecole supérieure des beaux-arts de Tours et l'Esten Sup-Édition.

Les travaux à peine terminés, les Assises sont heureuses de s'y installer. Ce n'est plus en face de la gare, mais à 10 minutes de bus, et vous y voilà, juste en bord de Loire.

Les débats du mercredi 13 et du vendredi 15 mars se dérouleront en centre-ville, au Théâtre Olympia, qui fait l'honneur aux Assises de les accueillir.



L'AGORA DES ASSISES

Comme chaque année, c'est dans l'agora que battra le cœur des Assises, une salle de rédaction trépidante et pleine de propositions :

LE STUDIO TÉLÉ DE L'EPJT, qui mobilise tous ses étudiants et ses enseignants à cette occasion. Après avoir été à Tunis pour la première édition des Assises Internationales du Journalisme de la rive sud, les étudiants de l'EPJT accueillent cette année leurs homologues de l'école de journalisme de Tunis, l'IPSI, avec qui ils feront une rédaction commune. Signalons également que 37 étudiants québécois seront de la partie ainsi que des étudiants belges, suisses et libanais.



LE CLUB DE LA PRESSE CENTRE-VAL DE LOIRE, qui fait vivre les assises toute l'année grâce aux off qu'il organise sur les sujets d'actualité, proposera interviews radios et vidéos avec Cité radio et RCF, qui diffuseront sur tout le territoire grâce à une fréquence exceptionnelle.

LES ÉQUIPES DE RADIO CAMPUS ET RADIO CAMPUS TOURS sont également mobilisées : émissions et débats en direct sur leur plateau.

LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE vous accueillera elle aussi sur son stand le samedi 16 mars.



LA LIBRAIRIE LA BOÎTE À LIVRES qui, pendant 4 jours, vous proposera la plus grande librairie sur le journalisme.

SANS COMPTER LES ORGANISATIONS PROFESSIONNELLES NATIONALES ET INTERNATIONALES QUI SE RASSEMBLENT AUX ASSISES : UCP2F, CCIJP, ODI, Mediaeducation.fr, Bondy blog, Profession pigiste, Ras la plume, Seize tv, la Maison européenne, jeunes reporters, les syndicats de journalistes...

INFORMATIONS PRATIQUES

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Les Assises Internationales du Journalisme

Du 13 au 15 mars 2019

Le Salon du Livre du Journalisme

Le samedi 16 mars 2019

MAME

49 boulevard Preuilly

37000 Tours

Théâtre Olympia

7 rue de Luce

37000 Tours

Contact

Association Journalisme & Citoyenneté

17 rue Niepce

75014 Paris

contact@journalisme.com

Jérôme Bouvier

Président

Jerome.bouvier@journalisme.com

06-74-89-58-71

Eva Renaux-Rubio

Chef de projet

administration@journalisme.com

06-70-12-65-50

Plus d'informations sur www.journalisme.com

